

Istituto Italiano di Cultura di
Amsterdam

Volg ons op:

Te zoeken tekst

Over ons

Taal en cultuur

Evenementen

Nieuws

[Home](#) > [Evenementen](#) > [Kalender](#) >

Deel

Dantedì. Over Liefde en Gerechtigheid; Vrede als centraal
thema in...

BLADER DOOR DE SECTIE

[Kalender](#)

Dantedì. Over Liefde en Gerechtigheid; Vrede als centraal thema in de Goddelijke komedie



DANTEDÌ - DANTEDAG

Giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri

“Tra Amore e Giustizia, la Pace al centro della Commedia”

Conferenza del prof. **Lazzaro Raffaele Caputo**, detto Rino, già professore ordinario di Letteratura italiana nell'Università di Roma “Tor Vergata”.

Intervista il prof. **Gandolfo Cascio**, professore di Letteratura italiana e Traduzione all'Università di Utrecht.



27 marzo 2024 alle ore 19.00

L'evento si terrà in italiano
presso la sede dell'Istituto Italiano di Cultura
Keizersgracht 564 Amsterdam

Iscrizione gratuita tramite sito web



 **Datum evenement:** maart 27 2024, 19:30 (Ora locale)

 **Waar:** Istituto Italiano di Cultura, Keizersgracht 564, Amsterdam  **Tegen betaling:** Nee

In het kader van Dantedì, de jaarlijkse gedenkdag van Dante Alighieri die op 25 maart over de gehele wereld wordt gevierd, presenteert het Italiaans Cultureel

Instituut

Tra Amore e Giustizia, la Pace al centro della *Commedia*

Over Liefde en Gerechtigheid; Vrede als centraal thema in de Goddelijke komedie

Italiaanstalige lezing door **Rino Caputo**, geïnterviewd door **Gandolfo Cascio**


op woensdag **27 maart 2024** om 19.30 uur

Canto 17 van de *Louteringsberg* kan arithmetisch gezien beschouwd worden als het centrale canto van de *Goddelijke komedie*. Maar deze centraliteit krijgt een tweede betekenis vanaf het 'centrale' vers van het canto: "*Zalig zij, die vrede stichten, die zonder woede zijn!*" ("*Beati / pacifici, che son sanz'ira mala!*"; verzen 68-69). Dante plaatst dus de zaligheid van de 'vrede' in het hart van de *Komedie*, te midden van de door progressieve catharsis en de *Bergrede* uit het Evangelie gemarkeerde gebiedskringen van de Louteringsberg. Hij beschouwt vrede daadwerkelijk als de voorwaarde om vrije wil uit te oefenen en op aarde het eeuwige leven te verdienen. Rondom dit centrale thema verzamelen zich echter fundamentele kwesties van de pelgrim-dichter, boetvaardige zondaar: de betekenis van zijn buitenaardse avonturen en de erkenning van zijn ware menselijke identiteit. Vrede op aarde (door 'zij, die vrede stichten', de vredebouwers) kan ervoor zorgen dat alle leden van het "genus humanum" tegelijkertijd goede burgers en goede christenen zijn. Of beter gezegd, vooral goede christenen, juist omdat ze goede burgers zijn.

Lazzaro Raffaele, alias Rino, Caputo was hoogleraar Italiaanse literatuur aan de Tor Vergata universiteit in Rome. Hij publiceerde talloze artikelen, essays en boeken over Dante, Petrarca, Giannone, Manzoni, de vroege Italiaanse romantiek, Pirandello en hedendaagse Italiaanse en Noord-Amerikaanse literaire kritiek.

Gandolfo Cascio is docent Italiaanse literatuur en vertalen aan de Universiteit Utrecht waar hij ook het project Observatory on Dante Studies leidt. Zijn publicaties over dit onderwerp zijn: *Dolci detti. Dante, la letteratura e i poeti*, (Marsilio, 2021; Nino Martoglio Prijs; Een idee van literatuur in Dantes Komodie (Istituto Italiano di Cultura Amsterdam, 2021); *Rivolti al monte. Studi sul «Purgatorio» dantesco*, (Marsilio, 2023).

Reserveren is niet meer mogelijk

 Georganiseerd door: Istituto Italiano di Cultura di Amsterdam

Istituto Italiano di Cultura
di Amsterdam

Adres- en contactgegevens

Het Farnesina Netwerk

Het Instituut

Farnesina – MAECI

Over ons

Keizersgracht 564
1017 EM Amsterdam

Tel. +31 20 6263987

iicamsterdam@esteri.it

De afdelingen van het Instituut

Schrijf je in voor onze nieuwsbrief

Voer uw emailadres in

AVG-acceptatie

Ik geef toestemming voor de verwerking van mijn persoonlijke gegevens overeenkomstig de AVG en het Wetsdecreet van 30 juni 2003, nr. 196 Privacy Juridische mededelingen

Si voglio iscrivermi alla

newsletter

Per ricevere gli aggiornamenti sull'attività di questa sede

[Schrijf u nu in](#)

[Het Diplomatieke netwerk](#)

[Veilig reizen](#)

[Waar we zijn in de wereld](#)

De instellingen

[Italiaanse Regering](#)



[Europa.eu](#)

[Evenementen](#)

[Taal en cultuur](#)

[Nieuws](#)

Transparant bestuur

[Transparant bestuur – Instituut voor cultuur](#)

[Transparant bestuur – MAECI](#)

Vaak gestelde vragen

[Faq – MAECI](#)

[Note legali](#)

[Privacy e cookie policy](#)

[Dichiarazione di accessibilità](#)

2024 Copyright Ministerie van Buitenlandse Zaken en
Internationale Samenwerking