



[Home](#) > [Evenementen](#) > [Geprogrammeerde evenementen](#) >

Dantedì 2025. Lezing over Dante's Convivio: wat eten wij hier?

Deel

Dantedì 2025. Lezing over Dante's Convivio: wat eten wij hier?

Deze website maakt gebruik van technische (noodzakelijke) en analytische cookies. Door verder te surfen op de website accepteert u het gebruik van cookies.

VOORKEUREN

IK ACCEPTEER ALLE



Dantedì 2025



Il Convivio di Dante: per quale cena?

Conferenza a cura di/Lezing door Gandolfo Cascio
Con la partecipazione di/Met deelname van Bruno Pinchard

Dante Alighieri

Œuvres complètes

Tome I
Le Banquet

Traduction et édition critique par Bruno Pinchard
Établissement du texte italien par Franca Brambilla Ageno

CLASSIQUES
GARNIER

25 marzo/maart 2025
ore 19.00 uur
Keizersgracht 564, Amsterdam

INGRESSO LIBERO - GRATIS TOEGANG
Per prenotazioni - Reserveren via onze website:
iicamsterdam.esteri.it

Datum evenement: maart 25 2025, 19:00 (Ora locale)

Waar: Istituto Italiano di Cultura di Amsterdam, Keizersgracht 564, Amsterdam

Tegen betaling: Nee

Ter gelegenheid van **Dantedì 2025**, de dag waarop de Sommo Poeta wordt herdacht, presenteert het Italiaans Cultureel Instituut:

De lezing van dit jaar is gewijd aan een minder bekend, maar fundamenteel werk voor het begrijpen van Dante's denken en de middeleeuwse cultuur: *Il Convivio*.

In de lezing onder leiding van Gandolfo Cascio zal Bruno Pinchard – een van de grootste experts op dit gebied en vertaler en redacteur van de recente Franse editie (*Classiques Garnier*, 2023) – een diepgaande analyse bieden van deze door Dante in de eerste jaren van zijn ballingschap samengestelde “intellectuele feestmaaltijd”. In dit onvoltooide werk presenteert Dante een complexe reflectie op poëzie, allegorisme, politiek en filosofische passie. *Il Convivio* vormt de laatste grote synthese van het gedachtegoed van de *Sommo Poeta* voordat hij begon aan de *Divina Commedia* en nodigt nog steeds uit tot een open dialoog met het Danteske denken.

Gandolfo Cascio, docent en onderzoeker in de Italiaanse literatuur aan de Universiteit Utrecht waar hij ook het project *Observatory on Dante Studies* leidt, is specialist op het gebied van middeleeuwse en renaissancistische cultuur. Tijdens deze avond zal hij een inleiding geven en in gesprek gaan met Bruno Pinchard, waarbij hij nieuwe inzichten biedt om het belang van *Il Convivio* en de impact ervan op de Europese cultuur beter te begrijpen.

Filosoof en emeritus hoogleraar **Bruno Pinchard** is momenteel onderzoeker bij het CNRS/PSL Centre Jean Pépin en voorzitter van de *Société Dantesque de France*. Hij zal het publiek meenemen in een reflectie op Dante en de relevantie van het humanistische denken in de moderne tijd. Met een lange academische carrière heeft hij zich toegelegd op filosofie, de geschiedenis van ideeën en de rol van rationaliteit in de hedendaagse wereld.

 **Reserveren is niet meer mogelijk**

 **Georganiseerd door:** Istituto Italiano di Cultura di Amsterdam

**Istituto Italiano
di Cultura di**